

This site uses cookies from Google to deliver its services, to personalize ads and to analyze traffic. Information about your use of this site is shared with Google. By using this site, you agree to its use of cookies.

LEARN MORE GOT IT

Giornale di Puglia

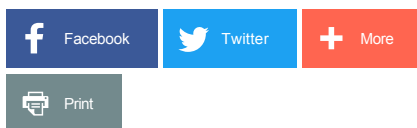


BARI, CULTURA E SPETTACOLI

Unika: il chitarrista Maurizio Colonna presenta a Bari la seconda serie dei Pop Studies for guitar

Publicato il gennaio 27, 2018 Nessun commento

0
SHARES



BARI - Seminario di grande interesse per i chitarristi e non solo domani, domenica 28 gennaio alle 14,30 ad Unika (Accademia dello Spettacolo - Viale Giovbanni XXIII 40, Bari).

Il grande chitarrista classico torinese Maurizio Colonna terrà un incontro per

Pubblicità 4



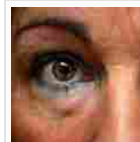
Stelvio Quadrifoglio
Una nuova tentazione firmata Alfa Romeo

[Richiedi Preventivo](#)



Alfa Romeo Giulietta
Sulle vetture in stock tutti gli optional sono in omaggio

[Richiedi Preventivo](#)



Addio alle Rughe
Il vino ha proprietà magiche, la crema per ringiovanire!

[Acquista Ora](#)



Winter is our Habitat
Nuova Jeep® Compass 1.6 Diesel tua a 26.000€.

[Richiedi Preventivo](#)



Divertiti con DriveNow
Prova subito tutto il piacere di BMW e MINI, da 0,25 €/min

[Iscriviti e risparmia 19€](#)

NEWS PIÙ LETTE



Taranto pronta a staccarsi dalla Puglia: al via raccolta firme per diventare

provincia lucana

presentare i Pop Studies for Guitar. Dopo il successo del primo volume con cd, l'artista ha pubblicato con le **Edizioni Curci** una seconda serie: 25 nuove composizioni originali e la special track Liverpool, omaggio ai Beatles per due chitarre.

La chitarra come occasione evocativa di sonorità ed emozioni; il pop come luogo d'incontro di linguaggi ed esperienze. Su questa duplice premessa si sviluppa l'itinerario creativo di Maurizio Colonna, che con questa raccolta si propone di arricchire di contenuti e spunti il repertorio dello studente e del concertista.

Limpida nella scrittura, profonda nell'interpretazione, la raccolta esplora la duttilità timbrica e polifonica dello strumento, culminando in una composizione per due chitarre dedicata ai mitici Beatles.

«La lezione degli strumentisti-compositori del passato, la magia dei grandi spazi rock, le riflessioni minimaliste e tanto altro ancora convivono naturalmente in molta creatività contemporanea», afferma Maurizio Colonna. «Nei Pop Studies ho cercato di fondere questi elementi con il potenziale idiomático della chitarra, sfruttandone in particolare la straordinaria duttilità timbrica, che permette di evocare ambienti sonori diversi».

Maurizio Colonna (Torino, 1959) è considerato unanimemente uno dei più grandi chitarristi classici del nostro tempo. Ha iniziato a suonare la chitarra a cinque anni, a sette ha debuttato in teatro come solista, e a diciassette ha suonato il Concerto de Aranjuez, per chitarra e orchestra, accompagnato dall'Orchestra da Camera dell'Angelicum di Milano, in presenza di Joaquin Rodrigo. Da allora la sua carriera di interprete e compositore lo ha reso celebre in tutto il mondo. Intensa la collaborazione con la pianista-compositrice Luciana Bigazzi – con cui ha fondato l'etichetta discografica NCM – e con il chitarrista australiano Frank Gambale, numerose le apparizioni in tv, i riconoscimenti artistici e i concerti nelle sedi più prestigiose. Ha suonato di fronte al Papa e al Presidente della Repubblica Italiana ed è stato il primo chitarrista classico a esibirsi come ospite internazionale al Festival di Sanremo. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni editoriali e discografiche.

Ingresso libero

Per info: 0805042370 - 3382956992

Condividi: [f](#) [t](#) [G+](#) [@](#) [in](#)



Giornale di Puglia

Per info o contatti: redazione@giornaledipuglia.com

Ti consigliamo di leggere:



Al Miulli visite dermatologiche gratuite per l'open day 'Che nome dai alle tue cisti?'



Bari, al via 'Le notti nel Borgo antico'



Brindisi, gru contro ponte: rischio crollo e viabilità bloccata



Case a luci rosse in b&b, arresti a Bari



Sudafrica, 'dà alla luce' un bambino dieci giorni dopo la sua morte

ULTIMISSIME


Roma, donna investita da metro: uomo ripreso mentre la spinge

Potente esplosione scuote Kabul. Emergency: 'è un massacro'

Anno giudiziario: Palermo, corruzione in costante ascesa

Calabria, a fuoco una tendopoli: un morto e due feriti gravi

Sparatoria al centro di Amsterdam, un morto e due feriti



La tua opinione conta!
Ti preghiamo di aiutarci a rendere la pubblicità online più interessante.
Ti chiediamo qualche minuto di attenzione per rispondere a alcune brevi domande!

[Partecipa](#)

[Informativa sulla privacy](#)